



THEATRIO

Figuren Theaterhaus Hannover

Unser

Spielplan

September bis Dezember 2025



Steffen Böye

Professioneller Schauspieler und Schauspiellehrer

Schauspielgruppe

ab 13-18 Jahre

(+1 Gruppe für Erwachsene)

Eine Show pro Jahr auf
einer echten Bühne



Kurszeiten:

Jeden Donnerstag

16:30 bis 18:30 Uhr

für Erwachsene

19:00 bis 21:00 Uhr



Mehr Infos hier!

Natürlich im



THEATRIO
Figuren Theaterhaus Hannover

E-Mail: Steffen@steffenboeye.de • Mobil: 0174 - 33 38 11 1

Liebe Besucherinnen und Besucher,

mit dem Wechsel der Jahreszeiten beginnt unsere neue Spielzeit Herbst/Winter 2025 – voll kleiner Wunder, großer Geschichten und wertvoller Begegnungen. Wir freuen uns sehr, dass Sie da sind!

Ein besonderes Erlebnis erwartet Sie mit **„Kinofuchs“**, dem zauberhaften **Kino-Theater von und mit Christian Kruse, Figurentheater Neumond**. Zwischen Licht, Schatten und lebendigen Figuren entsteht eine poetische Welt, die berührt und zum Staunen einlädt – ein Theatermoment voller Gefühl, Fantasie und feiner Zwischentöne.

Im September rücken wir unsere Umwelt in den Mittelpunkt. **Unsere Projektreihe „Klima und Umwelt“** bringt zwei besondere Stücke auf die Bühne: **„Prima Klima“** vom Figurentheater Pulcinella – eine kluge, spielerische Auseinandersetzung mit dem Klimawandel – und **„Maxi und die Müllkönigin“** vom Figurentheater Marmelock – ein humorvolles Abenteuer über Nachhaltigkeit, Freundschaft und den Mut, etwas zu verändern.

Ein weiteres Highlight: **40 Jahre Figurentheater Marmelock!** Seit vier Jahrzehnten begeistert Britt Wolfgramm mit fantasievollen Figuren und Geschichten, die Kinder wirklich bewegen. Wir feiern dieses Jubiläum mit neuen Produktionen, beliebten Klassikern – und viel Dankbarkeit.

Natürlich gibt es auch für **Erwachsene** wieder ein abwechslungsreiches Programm:

Auf vielfachen Wunsch kehrt die Bühne Cipolla mit **„Michael Kohlhaas“** zurück – ein bildstarkes Spiel um Gerechtigkeit und Widerstand. Dazu kommen die poetische Umsetzung der **„Zauberflöte“** sowie die charmant-turbulente Geschichte **„Der Hundertjährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand“**.

Und das ist noch längst nicht alles. Freuen Sie sich auf weitere Theatervorstellungen, die berühren, zum Nachdenken anregen oder einfach guttun. Für uns ist Theater ein Ort der Begegnung, des Austauschs und der Lebendigkeit – gerade in bewegten Zeiten.

Danke, dass Sie uns begleiten – als Publikum, als Mitfühlende, Mitdenkende und Mitträumende. Wir freuen uns auf Sie!

Evelyna Villalba Garrido

Evelyna Villalba Garrido
Geschäftsführung & künstlerische Leitung
und das gesamte Team des THEATRIO



© Hanuschke Fotografie

Auf der Titelseite: **„Eine Ozeanreise“** vom Figurentheater Marmelock.

Malkurse und
Workshops
im **Atelier
Merkin**

*„Stopover“ 170 x 109 cm,
Ulrike Grest und Gerhard Merkin*

Bei Interesse melden Sie sich gerne unter
g.merkin@atelier-merkin.de
www.atelier-merkin.de

ATELIER IM



THEATRIO
Figuren Theaterhaus Hannover

September

Do. 04.09. 10:00 Uhr Figurentheater Pulcinella

Fr. 05.09. 10:00 Uhr „Prima Klima“
Ab 5 Jahre

Im Anschluss an die Vorstellungen findet der Workshop „Klima und Umwelt“ statt! Gefördert durch Enercity proKlima Fonds

So. 07.09. 11:00 Uhr Figurentheater Neumond

Di. 09.09. 10:00 Uhr „Antonio und Pino“

Mi. 10.09. 10:00 Uhr Ab 4 Jahre

So. 21.09. 11:00 Uhr Figurentheater Marmelock

Di. 23.09. 10:00 Uhr „Ach du Schreck – das Ei ist weg!“
Ab 3 Jahre

Mi. 24.09. 10:00 Uhr Figurentheater Marmelock

Do. 25.09. 10:00 Uhr „Maxie und die Müllkönigin“
Ab 4 Jahre

Im Anschluss an die Vorstellungen findet der Workshop „Klima und Umwelt“ statt! Gefördert durch Enercity proKlima Fonds

So. 28.09. 11:00 Uhr Figurentheater Die Roten Finger

Di. 30.09. 10:00 Uhr „Die Abenteuer der Musikpiraten“
Ab 4 Jahre

Oktober

Mi. 01.10. 10:00 Uhr Figurentheater Die Roten Finger
„Super-Willi setzt sich ein“
Ab 4 Jahre

Fr. 03.10 19:30 Uhr Figurentheater Weidringer

Sa. 04.10. 19:30 Uhr „Die Zauberflöte - Sternstunde einer Souffleuse“
(Samstag geschlossene Veranstaltung) Ab 16 Jahre / für Erwachsene

So. 05.10. 11:00 Uhr Figurentheater Weidringer
„Der Wind in den Weiden“
Ab 4 Jahre

Fr. 10.10. 19:30 Uhr Figurentheater Cipolla
„Michael Kohlhaas“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene

- Di. 14.10. 10:00 Uhr** Figurentheater Marmelock
Mi. 15.10. 10:00 Uhr „Fatima und der Traumdieb“
Ab 5 Jahre
- So. 19.10. 11:00 Uhr** Eine Kooperation vom
Di. 21.10. 10:00 Uhr Figurentheater Neumond und dem
 Theater fensterzurstadt Hannover
 „Wo die wilden Kerle wohnen“
Ab 4 Jahre
- So. 19.10. 15:00 Uhr** Figurentheater Neumond
Mi. 22.10. 10:00 Uhr „Der Kinofuchs - das besondere Kinoerlebnis“
Ab 4 Jahre
- So. 26.10. 11:00 Uhr** Figurentheater Die Roten Finger
Di. 28.10. 10:00 Uhr „Im Land der Drachen und Elfen“
Ab 4 Jahre
- Mi. 29.10. 10:00 Uhr** Figurentheater Die Roten Finger
 „Ella und der grüne Prinz“
Ab 4 Jahre

JUBILÄUM

40 JAHRE

Figurentheater Marmelock

Lebendig, vielfältig, fantasievoll

- Fr. 31.10. 19:30 Uhr** Figurentheater Marmelock
 „Hotel zu den zwei Welten“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene

November

- Sa. 01.11. 17:00 Uhr** Figurentheater Marmelock
 „Jubiläumsfeier - die große Feier zum
 40-jährigen Jubiläum“
- So. 02.11. 18:00 Uhr** Figurentheater Marmelock
 „Eine Ozeanreise- die impressionistische
 Welt des Maurice Ravel“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- Di. 04.11. 10:00 Uhr** Figurentheater Marmelock
 „Die Schöne und das Tier“
Ab 3 Jahre

- So. 09.11. 11:00 Uhr Figurentheater Neumond
 Di. 11.11. 10:00 Uhr **„Robinson Kruse“**
Ab 6 Jahre
- So. 09.11. 15:00 Uhr Figurentheater Neumond
 Mi. 12.11. 10:00 Uhr **„Der Kinofuchs - das besondere Kinoerlebnis“**
Ab 4 Jahre
- Fr. 14.11. 19:30 Uhr Figurentheater Die Roten Finger
„Ich bin viel mehr“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- So. 16.11. 11:00 Uhr Figurentheater Die Roten Finger
„Es lebe der König“
Ab 4 Jahre
- Fr. 21.11. 19:30 Uhr Theatrium Steinau
„Der 100-Jährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- So. 23.11 11:00 Uhr Figurentheater Marmelock
 Di. 25.11. 10:00 Uhr **„Eliot und Isabella im Finsterwald“**
 Mi. 26.11. 10:00 Uhr *Ab 4 Jahre*
- So. 30.11. 11:00 Uhr Figurentheater Die Roten Finger
„Willi und der magische Adventskalender“
Ab 4 Jahre

Dezember

- Mo. 01.12. 10:00 Uhr Figurentheater Die Roten Finger
 Di. 02.12. 10:00 Uhr **„Willi und der magische Adventskalender“**
 Mi. 03.12. 10:00 Uhr *Ab 4 Jahre*
- Fr. 05.12. 19:30 Uhr Figurentheater Marmelock
„Haydn GEISTreich mit Quartetto Aperto“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- So. 07.12 11:00 Uhr Figurentheater Marmelock
 Di. 09.12. 10:00 Uhr **„Tafiti und Pinsel“**
 Mi. 10.12. 10:00 Uhr *Ab 4 Jahre*
- So. 14.12 11:00 Uhr Figurentheater Neumond
 Di. 16.12. 10:00 Uhr **„Die Bremer Stadtmusikanten“**
Ab 5 Jahre
- So. 14.12. 15:00 Uhr Figurentheater Neumond
 Mi. 17.12. 10:00 Uhr **„Der Kinofuchs - das besondere Kinoerlebnis“**
Ab 4 Jahre
- So. 21.12 11:00 Uhr Figurentheater Neumond
„Dornröschen“
Ab 5 Jahre

Auf einen Blick: Vorstellungen für Erwachsene

- Fr. 03.10. 19:30 Uhr* Figurentheater Weidringer
Sa. 04.10. 19:30 Uhr „Die Zauberflöte - Sternstunde einer
(Samstag geschlossene **Souffleuse**
Veranstaltung) *Ab 16 Jahre / für Erwachsene*
- Fr. 10.10. 19:30 Uhr* Figurentheater Cipolla
„**Michael Kohlhaas**“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- Fr. 31.10. 19:30 Uhr* Figurentheater Marmelock
„**Hotel zu den zwei Welten**“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- Sa. 01.11. 17:00 Uhr* Figurentheater Marmelock
„**Jubiläumsfeier**“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- So. 02.11. 18:00 Uhr* Figurentheater Marmelock
„**Eine Ozeanreise- die impressionisti-
sche Welt des Maurice Ravel**“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- Fr. 14.11. 19:30 Uhr* Figurentheater Die Roten Finger
„**Ich bin viel mehr**“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- Fr. 21.11. 19:30 Uhr* Theatrium Steinau
„**Der 100-Jährige, der aus dem Fenster
stieg und verschwand**“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene
- Fr. 05.12. 19:30 Uhr* Figurentheater Marmelock
„**Haydn GEISTreich mit Quartetto
Aperto**“
Ab 16 Jahre / für Erwachsene



Liebe Kinder hallo und herzlich willkommen im Theater!



Wie schön, dass ihr da seid! Heute geht's gemeinsam auf eine bunte Reise voller Geschichten, Musik und Zauber. Damit wir alle eine tolle Zeit haben, gibt's ein paar kleine Theater-Zauberregeln:



Ganz leise wie Mäuschen

Wenn das Stück beginnt, wird's mucksmäuschenstill – so können die Schauspieler in Ruhe spielen, singen und zaubern.



Ohren gespitzt!

Gut zuhören lohnt sich! Dann versteht ihr alles – und erlebt die Geschichte von Anfang bis Ende mit.



Lachen, staunen, fühlen

Ihr dürft lachen, wenn's lustig ist – und euch an Mama, Papa oder Freund*innen kuscheln, wenn's traurig wird. Gefühle sind im Theater erlaubt!



Applaus ist Zauberkraft

Am Ende klatschen wir alle kräftig – das zeigt den Schauspielern: „Wow, das war super!“



Knabbern? Lieber später!

Essen und Trinken gibt's vor oder nach dem Stück – damit alle die Vorstellung in Ruhe genießen können.



Ihr seid mittendrin in der Magie!

Lasst euch von bunten Kostümen, Musik und Fantasie verzaubern – und macht euch bereit für ein kleines Abenteuer.

Viel Spaß und magische Momente wünschen euch

Evelyna & das Theaterteam



September

Projektreihe Klima und Umwelt



Figurentheater Pulcinella „Prima Klima“

enercity



Diese Geschichte führt behutsam und informativ in das Thema Klimawandel und dessen Auswirkungen auf die Lebenswelten der Tiere in verschiedenen Teilen der Welt ein. Die Geschichte von Albi, Lulu und Nuka ist zudem eine spannende Abenteuergeschichte und trotz der Ernsthaftigkeit des Themas ein spannendes und wunderschönes Stück Figurentheater

Ab 5 Jahre

Donnerstag: 04.09.2025 um 10:00 Uhr

Freitag: 05.09.2025 um 10:00 Uhr

Im Anschluss an die Vorstellungen findet der Workshop „Klima und Umwelt“ statt! Gefördert durch Enercity proKlima Fonds



Die Pinguine sind ratlos: Die Eisschollen schmelzen und es sind viel weniger Fische und Krill im Meer als sonst. Das Pinguinmädchen Lulu macht sich große Sorgen und beschließt ein neues Zuhause zu suchen - eins mit „Prima Klima“. Doch leider können Pinguine gar nicht fliegen! Gut, dass Albi der Albatros seine Hilfe anbietet und sich auf die Suche macht. Bei seiner

Reise um die Erde trifft Albi nicht nur neue Freunde, sondern erfährt auch einiges über den Klimawandel, der auf der ganzen Welt die Natur und den Lebensraum der Tiere bedroht. Aber woher kommt diese drastische Erderwärmung? Gemeinsam mit dem Inuit Jungen Nuka geht er der Sache nach. Können Albi und seine Freunde den Klimawandel stoppen?

Figurentheater Neumond

„Antonio und Pino“

Ein Stück mit Livemusik, über Wünsche und übers Entscheiden – für die Dinge, die uns wichtig sind

Ab 4 Jahre

Sonntag: 07.09.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 09.09.2025 um 10:00 Uhr

Mittwoch: 10.09.2025 um 10:00 Uhr



Antonio, ein älterer Mann, der schon lange vom eigenen Zirkus träumt, lebt allein in einem kleinen Haus mit Garten am Rande der Stadt. Vor kurzem ist Pino, ein Junge von 6 Jahren, mit seinen Eltern in die Nachbarschaft gezogen. Seine Eltern haben wenig Zeit für ihn und so streift er immer häufiger allein durch die Straßen und grübelt: Wie lang sind 5 Minuten? Was tut man gegen Langeweile? Und: Warum haben Papa und Mama so wenig Zeit für mich? Vielleicht ist das Leben als Hund lustiger? Pino bastelt sich ein Hundekostüm und trifft am Gartenzaun auf Antonio. So kommt es, dass der Alte mit seinem Traum und der fragende Pino gemeinsam auf die Reise gehen und ihre ganz eigene Zirkuswelt entdecken...

Figurentheater Marmelock

„Ach du Schreck – das Ei ist weg!“

Eine Geschichte vom Hühnerhof

Ab 3 Jahre

Sonntag: 21.09.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 23.09.2025 um 10:00 Uhr



In der Legekiste wohnen Feder und die dicke Käthe. Die junge Henne Pünktchen möchte den letzten freien Platz einnehmen. Aber sie darf nur mitmachen, wenn sie schon mal ein Ei gelegt hat Und dann kommt es, Pünktchens erstes Ei: besonders schön, groß und mit Punkten. Die Aufregung ist groß! Doch schon am nächsten Morgen ist das Wunder Ei weg! Es kann nur gestohlen worden sein. Hofhund Holmes geht als Detektiv auf die Suche. Verdächtige gibt es genug! Keiner will es gewesen sein! Die junge Katze Elisa spielt gerne mit Bällen – vielleicht auch mit dem Ei?! Oder war Mutterschaf Shirley die Diebin, um mit dem Ei das Fell ihrer kleinen Frieda zu pflegen?! Was tat der Frosch Kalle, als er heimlich vom Froschkonzert davonschlich? Oder kommt Sau Rosalinde in der Matschkuhle in Frage?

Projektreihe Klima und Umwelt



Figurentheater Marmelock „Maxie und die Müllkönigin“

Ein fantasievolles Theaterstück zum Thema Umweltschutz für die ganze Familie.

Ab 4 Jahre

Mittwoch: 24.09.2025 um 10:00 Uhr

Donnerstag: 25.09.2025 um 10:00 Uhr

enercity



Im Anschluss an die Vorstellungen findet der Workshop „Klima und Umwelt“ statt! Gefördert durch Enercity proKlima Fonds



© Müller-Wolfgramm

Maxie will zum Fußballtraining, sie hat es schon ganz schön eilig. Aber sie soll noch schnell den gelben Sack mit runternehmen. Oje! Die Tonne mit dem gelben Deckel ist bis oben hin voll! In der Biotonne ist noch Platz, also jetzt mit richtig Schwung da reinwerfen – ausnahmsweise.

Huch! Was ist das? Maxie wird wie magisch in die

Tonne hineingezogen. Schon ist sie ganz drin zwischen Tomaten und Salatblättern. Eine abenteuerliche Reise beginnt. Das Gemüse zankt sich noch darum, wer dem Mädchen helfen darf. Aber schon geht's weiter in die Altpapierabteilung. Hier werden alle Ankommenden sortiert. Na klar: Maxie fliegt natürlich raus und kommt so zum riesigen Verpackungstapler. Bei ihm dürfen aber nur Flaschen aus Plastik mitmachen. Mit seinem langen Greifarm befördert er Maxie zum lustig singenden Müllmonster, und da macht Maxie eine spannende Entdeckung...

Figurentheater Die Roten Finger „Die Abenteuer der Musikpiraten“

Eine musikalische Piratengeschichte über Gemeinschaftssinn und Abenteuerlust mit Mitmachliedern und neu arrangierter Musik der NDR-Radiophilharmonie von Mozart, Vivaldi, Wagner u.a.

Ab 4 Jahre

Sonntag: 28.09.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 30.09.2025 um 10:00 Uhr



© Jens Schulze

Piraten kennt jeder. Aber Musikpiraten? Nun, ihre Wunderwaffe ist die MUSIK, die sie bei jeder Gelegenheit einsetzen. Der kleine Locke will auch Musikpirat werden. Als Neuer an Bord stellt er aber erstaunt

fest, dass das wilde Piratenleben mit Putzen und Kochen beginnt. Auf seiner Geige quietscht er anfangs noch ziemlich herum. Als die Piraten bei einem Sturm über Bord fliegen und auf einer Insel gefangen werden, muss Locke sie mit seinem Geigenspiel frei spielen. Das kann nur schief gehen. Zum Glück aber träumt die Insel-Prinzessin davon, Piratin zu werden. Und so entsteht ein spannendes und musikalisches Abenteuer.

Oktober

Figurentheater Die Roten Finger „Super-Willi setzt sich ein“

Eine Superhelden-Geschichte mit Musik über den mutigen Umgang mit Mobbing

Ab 4 Jahre

Mittwoch: 01.10.2025 um 10:00 Uhr



© Figurentheater Die Roten Finger

Willi ist etwas anders als die Anderen und wird deshalb öfter gemobbt. Besonders die Monsterbande macht ihm und anderen Kindern das Leben schwer. Als der kleine Held Super-Willi auftaucht, schöpft Willi Hoffnung. Doch auch der

kleine Held braucht Hilfe, denn er ist erst in Ausbildung zum Super-Helden. Mit vereinten Kräften wollen sie die Monsterbande besiegen.

Figurentheater Weidringer

„Die Zauberflöte - Sternstunde einer Souffleuse“

Eine abgefahrene Zauberflöte mit drei besonders bunten Vögeln

Ab 16 Jahre / für Erwachsene

Freitag: 03.10.2025 um 19:30 Uhr

Samstag: 04.10.2025 um 19:30 Uhr

(Samstag geschlossene Veranstaltung)



© Lutz Edelhoff

Lange hat sie auf diesen Abend hingearbeitet. Jetzt ist er gekommen! Die scheinbar schüchterne Souffleuse tritt aus dem Schatten ins Rampenlicht und präsentiert ihre Zauberflöte: verspielt, dramatisch und unwiderstehlich menschlich. Ein Abend voller Emotionen, überraschender Wendungen und natürlich Mozarts grandioser Musik.

Figurentheater Weidringer

„Der Wind in den Weiden“

Nach dem englischen Kinderbuchklassiker von Kenneth Grahame

Ab 4 Jahre

Sonntag: 05.10.2025 um 11:00 Uhr



© Lutz Edelhoff

Der Maulwurf erwacht aus seinem Winterschlaf. Frühjahrsputz? Nein! Es gibt so viele interessante Dinge zu erleben: Bootfahren mit der Wasserratte, Picknick am Fluss, Abenteuer mit dem Kröterich... doch aus Übermut läuft alles aus dem Ruder. Durch einen Unfall wird die Freundschaft der drei Tiere auf eine harte Probe gestellt, aber am Ende sitzen sie versöhnt bei

einem gemeinsamen Picknick zusammen.

Die Bühne ist eine hohle Weide. Auf zwei Spielebenen erleben wir die drei Tierfiguren in nah und fern. Ein wandelbarer Picknickkorb bildet das wesentliche Spielobjekt für diese ergreifende Geschichte von Verbundenheit mit der Natur, von Fernweh, Eigensinn und von tiefer Freundschaft.

Bühne Cipolla „Michael Kohlhaas“

nach Heinrich von Kleist

Ab 16 Jahre / für Erwachsene

Freitag: 10.10.2025 um 19:30 Uhr



„Ich nenne mich einen Reichs- und Weltfreien. Und ich bin gekommen, die Arglist, in welcher die ganze Welt versunken ist, zu bestrafen.“

Heinrich von Kleist schrieb neben seinen bekannten Theaterdramen (Penthesilea, Der

zerbrochene Krug) auch eine Reihe weltberühmter Novellen. Michael Kohlhaas erschien erstmals 1808 und basiert auf einem wahren Fall. Jeder von uns kennt das bohrende Gefühl, Recht zu haben, aber nicht Recht zu bekommen. Michael Kohlhaas, fleißiger deutscher Mittelständler und wohlhabender Geschäftsmann, wird Opfer herrschaftlicher Willkür und setzt sich zur Wehr. Als er immer wieder an korrupter Justiz, intriganter Vetternwirtschaft und vorauseilendem Beamtengehorsam scheitert, beginnt er einen mörderischen Rachefeldzug gegen seine Feinde, eingebildete wie echte.

Zunächst Spielball politischer und kirchlicher Interessen wird Kohlhaas bald zum meistgesuchten Terroristen seiner Zeit, denn der Grat zwischen berechtigter Empörung und skrupelloser Selbstjustiz ist schmal.

Heinrich von Kleist zeichnet in seiner Novelle das Bild einer zwischen blindem politischen Aktionismus und kaltem Kalkül schwankenden hysterischen Gesellschaft. Ein Stück Weltliteratur von aktueller Brisanz, wie geschaffen für das leidenschaftliche Figurentheater der Bühne Cipolla.

Figurentheater Marmelock „Fatima und der Traumdieb“

Ein syrisches Märchen nach Rafik Schami und Els Cools

Ab 5 Jahre

Dienstag: 14.10.2025 um 10:00 Uhr

Mittwoch: 15.10.2025 um 10:00 Uhr

©Müller-Wolffgramm



Fatima fragt nach Arbeit im Schloss. »Wenn du eine Woche hier arbeitest, ohne dich zu ärgern«, erklärt ihr der Schlossherr, »bekommst du ein Goldstück als Lohn.« Doch Fatima sucht Wichtigeres als Gold. Von ihrem Bruder

Hassan weiß sie, dass der finstere Herr die Träume stiehlt – und die will das mutige Mädchen befreien.

Gemeinsam mit der stummen Frau muss sie den Schlossherrn mit seinen eigenen Mitteln überlisten, damit sie das verbotene Zimmer öffnen und die gefangenen Träume frei lassen kann.

Eine Kooperation vom Figurentheater Neumond und dem Theater fensterzurstadt Hannover „Wo die wilden Kerle wohnen“

Figurentheater mit Live-Musik, frei nach dem Kinderbuch von Maurice Sendak

Ab 4 Jahre

Sonntag: 19.10.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 21.10.2025 um 10:00 Uhr



© Klaus Fleige

Dies ist die Geschichte von Max, der mit einem Boot zur Insel der wilden Kerle segelt, sie mit nur einem Zaubertrick zähmt und so zu ihrem König wird. Leise und laute Töne erzählen von Mut und Wut, vom Unfugtreiben und von der Kraft der Fantasie.

Figurentheater Neumond

„Der Kinofuchs – das besondere Kinoerlebnis!“

Ab 4 Jahre

Sonntag: 19.10.2025 um 15:00 Uhr

Mittwoch: 22.10.2025 um 10:00 Uhr

Verzauberte Welt, Tzdafa, Der klitzekleine Fuchs, Ich sehe was, was du nicht siehst



Regelmäßig präsentiert der Kinofuchs unterstützt durch seinen Praktikanten Christian ein unterhaltsames Kinderfilmprogramm zu wechselnden Themen.

Eine Auswahl spannender, lustiger und berührender Kurzfilme ist zu sehen. Dazwischen unter-

halten der Kinofuchs und sein Praktikant Christian das Publikum mit Geschichten, Musik und kleinen Überraschungen. Im Anschluss an die ca. 50-minütige Vorstellung, gibt es je nach Gegebenheit die Möglichkeit selber kreativ zu werden und so die eigenen Ideen zu den Geschichten auszudrücken. So wird das gemeinsame Kinogehen und Filmegucken zu einem ganz besonderem Erlebnis.

Figurentheater Die Roten Finger

„Im Land der Drachen und Elfen“

Eine Fantasy-Geschichte mit Mitmachliedern über ein mutiges Menschenkind mit Herz.

Ab 4 Jahre

Sonntag: 26.10.2025 um 11:00

Dienstag: 28.10.2025 um 10:00



Eine Fantasy-Geschichte mit Mitmachliedern über ein mutiges Menschenkind mit Herz.

Es ist Abend. Damit Tim einschlafen kann, liest ihm sein Vater die Geschichte "Im Land der Drachen und Elfen" vor. Im

Traum vermischt sich ein Tageserlebnis, bei dem Tim Angst vor einem großen Jungen hatte, mit den Bildern aus dem Buch. Er findet sich in einer fantastischen Welt wieder: Ein Zwerg fordert ihn auf, ein kleines Wurzelkind aus den Fängen eines Drachen zu befreien. Noch fühlt sich Tim als Angsthase, doch bald lernt er, dass scheinbar unmögliche Dinge möglich sind und dass es nicht auf körperliche Kraft ankommt, denn nur ein "mutiges Menschenkind" mit Herz kann diese Aufgabe lösen.

Figurentheater Die Roten Finger „Ella und der grüne Prinz“

Eine märchenhafte Geschichte darüber, wie wichtig es ist, seinen Herzenswünschen und Begabungen zu folgen – Mit verzaubernder Märchen-Musik

Ab 4 Jahre

Mittwoch: 29.10.2025 um 10:00 Uhr



Ella lebt wie ein Aschenputtel mit ihrer Stiefmutter in einem kleinen Haus mitten im Wald. Täglich muss sie im Haushalt helfen und putzen. Viel lieber würde sie etwas von der Welt sehen, Sprachen und ein Musik-

instrument erlernen. Eines Tages kommt ein Prinz zu ihrem Haus, der genau das alles darf, aber lieber die Natur erkundet. Die Stiefmutter hat ihre eigenen Pläne mit Ella, denn der alte Waldschrat sucht dringend eine Putzkraft für seine verschmutzte Behausung.

DEVK

Tim Schöning

DEVK-Geschäftsstelle
Podbielskistr. 204 30177 Hannover

Tel.: 0511 3971024

Mobil: 0172 5490099

E-Mail: tim.schoening@vtp.devk.de
tim-schoening.devk.de



JUBILÄUM

40 JAHRE

Figurentheater Marmelock
Lebendig, vielfältig, fantasievoll



Seit vier Jahrzehnten steht das Figurentheater Marmelock für poetische, humorvolle und facettenreiche Inszenierungen. **Britt Wolfgramm** wuchs in einer Zauberer-Familie in Lüneburg auf. Im Studium des Grafik-Design in Hannover lernte sie ihren späteren Mann kennen. **Matthias Müller-Wolfgramm** studierte Innenarchitektur. Mit handwerklichem und künstlerischem Geschick sowie seiner Faszination für Form, Material und Funktion schuf er zahlreiche Bühnen.

Ersten bundesweiten Erfolg

brachte das Stück „Irma hat so große Füße“. Bis heute folgten 34 weitere Inszenierungen für Kinder und Erwachsene. Gastspielreisen führten nach Italien, Spanien, Griechenland und auf die Kanarischen Inseln. Aufführungen und Workshops begeisterten die Deutschklassen eines Gymnasiums im norwegischen Oslo. Einen Höhepunkt bildete der Publikumspreis beim renommierten Festival im österreichischen Mistelbach.



Versierte Regisseure wie Günter Staniewski (Theater Laku Paka), Christian Schweiger (Figurentheater Seifenblasen), Martin Bachmann (Theater September) oder Friederike Karig (Staatsoper Hannover) halfen dabei, immer neue künstlerische Pfade auszuloten und anspruchsvollen Themen Form und Ausdruck zu verleihen. Eigene Erzählungen und spannende Kinderliteratur von Autoren wie Ingo Siegner, Miriam Koch, Julia Böhme oder Janosch dienten als Grundlage. Zum Leben erweckt wurden sie mit der Hilfe professioneller Figurenbildnerinnen wie Christian Schweiger, Monika Seibold, Judith Mähler oder Norman Schneider.

„**Märchen und Molière**“ – Figurentheater literarisch“ begeisterte das Publikum von 1996 bis 2000 im Alten Magazin und von 2007 bis 2009 im Theatrio. Jeweils eine Woche lang gingen deutsche und internationale Inszenierungen über die Bühne. Der Bundeskongress des Verbands Deutsche Puppentheater VDP brachte 2004 eine Werkchau aktueller Stücke in den hannoverschen Pavillon.

Die Gründung des THEATRIO im Jahr 2006 führte die hannoverschen Figurentheater unter einem Dach zusammen. Mit der Unterstützung von Sponsoren und viel handwerklicher Eigenarbeit wurde ein fantasievoll gestalteter kreativer Ort geschaffen. Raum für Proben, Workshops, Büros und Lager ergänzen den großzügigen Theatersaal.

Der kleine Vampir Heini

moderierte von 2007 bis 2020 gemeinsam mit dem Dirigenten Siegmund Weinmeister die Kinderkonzerte der Staatsoper Hanno-



ver. Dieses Format entwickelte sich schnell zum Kult, die Aufführungen waren ausverkauft. Aus der gemeinsamen Freude am Spiel entstand eine spartenübergreifende Kooperation mit dem Quartetto Aperto: *Annette Mainzer-Janczuk (Geige) Birte Päpflow (Geige) Marion Zander (Cello) Peter Meier (Bratsche)*. Die Inszenierungen „Haydn GEIS-Treich“ und „Eine Ozeanreise – die impressionistische Welt des Maurice Ravel“ verbinden den Witz und die Möglichkeiten der Protagonisten aus Stoff und Holz mit der klassischen Musik des Streichquartetts. Auch die Musiker übernehmen dabei darstellerische Aufgaben.

Im „Hotel zu den zwei Welten“ entwickelte Marmelock eine neue Spielform. Nach dem Buch von Eric Emmanuel Schmitt und unter der Regie von Friederike Karig entstand ein philosophischer Theaterabend über die Freiheiten des Lebens, das Mysterium des Todes und über die Notwendigkeit, das Unausweichliche zu akzeptieren – ein Stück über Liebe.

Britt Wolfgramm und Christoph Linder animieren ausdrucksstarke, lebensgroße Charakterköpfe, live begleitet vom Musiker Holger Kirleis.

Ein echter Glücksfall war die kontinuierliche und verlässliche Förderung der hannoverschen Kulturverwaltung. Dazu gehörte auch zwölf Jahre lang ein günstiger Probenraum in der Kestnerschule. Neue Spielorte entwickelte Marmelock in der hannoverschen Marktkirche, im Stadtteiltreff Vahrenheide oder seit 2015 in der Kulturbäckerei Lüneburg.

Neben der Freude am Entdecken, an der Interaktion mit dem Publikum und dem Bearbeiten neuer Themen waren Britt und Mathias Müller-Wolfgramm auch immer bestrebt, einen Beitrag zur Stadtgesellschaft zu leisten.



JUBILÄUM

40 JAHRE

Figurentheater Marmelock

Lebendig, vielfältig, fantasievoll

Figurentheater Marmelock „Hotel zu den zwei Welten“

Von Eric Emmanuel Schmitt - eine philosophische Inszenierung mit Musik, Schauspiel und wunderbaren Figuren
Ab 16 Jahre / für Erwachsene

Freitag: 31.10.2025 um 19:30 Uhr



© Müller-Wolfgramm

Theater über Freiheiten des Lebens, das Mysterium des Todes und über die Notwendigkeit, das Unausweichliche zu akzeptieren – ein Stück über Liebe. Fünf Menschen in der Halle des Hotels zu den zwei Welten, fünf Menschen von

unterschiedlichem Geschlecht, Alter, Herkunft, Lebensläufen: ein Querschnitt durch die Gesellschaft. Alle fünf aber haben eines gemeinsam – ihre Körper befinden sich im Koma, während sie hier darauf warten, dass sich ihr Schicksal entscheidet: Werden sie wieder ins Leben zurückgerufen oder müssen sie den Weg alles Irdischen gehen?

Der Aufzug, einziger Weg ins und aus dem Hotel, bringt sie nach unten in die Welt zurück – oder nach oben ...? Dem jungen Journalisten Julien fehlen die Worte. Gerade hat Doktor S. ihm verkündet, sein Unfall, sehr betrunken und mit sehr hohem Tempo, werde als Suizidversuch gewertet. Während die Körper der Gäste in intensivmedizinischer Betreuung liegen, sind sie hier auf sich selbst und Fragen nach dem Sinn ihres Daseins zurückgeworfen. Die Inszenierung wirft einen humorvollen Blick auf große philosophische Fragen – tragisch, komisch, berührend, und zugleich tröstlich. Lebensgroße Köpfe, animiert von zwei Darstellern in der Begleitung eines E-Pianos, agieren im künstlerisch reduzierten Ambiente der Art-Déco-Hotellobby.

November

Figurentheater Marmelock „Jubiläumsfeier“

Die große Jubiläumsfeier zum 40-jährigen Jubiläum des Figurentheaters Marmelock

Samstag: 01.11.2025 um 17:00 Uhr



© Müller-Wolffgramm

Der erfahrene Kriminologe Kommissar Sievers aus Hese-dorf geht der Geschichte des Theaters auf den Grund. Im Fokus seiner Befragungen: Kooperationspartner aus Regie, Musik, Sponsoring und Verwaltung. Mit treffsicherem Spürsinn bringt er erstaunliche Neuigkeiten ins Rampenlicht. Auf der Basis gründlicher Recherche zitiert er Künstler auf die Bühne, die dem Publikum nicht unbekannt sind und die den Jubiläumsabend bereichern.

Den Fortgang der Ermittlungen überlässt Sievers dann gern den Gästen, die bei Quiche, Käse und Wein zur weiteren Faktensammlung beitragen können.

Figurentheater Marmelock „Eine Ozeanreise- die impressionistische Welt des Maurice Ravel“

Kooperation mit Quartetto Aperto.

Wiederaufnahme des Stückes „Eine Ozeanreise“ zum 40-jährigen Jubiläum

Ab 16 Jahre / für Erwachsene

Sonntag: 02.11.2025 um 18:00 Uhr



© Müller-Wolffgramm

Im Dialog von Figurentheater und Streichquartett entsteht eine amüsante und zugleich lehrreiche Annäherung an den Komponisten Ravel und den Impressionismus in Musik und darstellender Kunst. Die Inszenierung richtet sich an Kinder ab zehn Jahren und Erwachsene.

Maurice Ravel reist 1028 auf dem Passagierschiff „France“ von Frankreich nach Amerika. An der Schiffsreling wie auch im Gepäckraum des Schiffes entspinnen sich kleine Geschichten aus dem Leben des berühmten Komponisten.

Die Szenerie mit Figuren und „Koffertheatern“ gibt Gelegenheit für die unterschiedlichen Einblicke in Ravels Leben und in sein künstlerisches Schaffen. Zitate aus Jazz, Klassik und Unterhaltungsmusik verbinden sich mit poetischen Bildern und frechem Figurenspiel zu einem sprühenden Bilderbogen und lassen den Zuschauer das Lebensgefühl der Epoche atmen.

Musiker Zeitgenossen wie Debussy, Scott Joplin oder Antonin Rizek werden interpretiert von Quartetto Aperto, alle MusikerInnen der Staatsoper Hannover, die hier als Schiffs-Salonorchester auftreten.

Figurentheater Marmelock „Die Schöne und das Tier“

Ein Märchen von Madame Leprince de Beaumont

Ab 4 Jahre

Dienstag: 04.11.2025 um 10:00 Uhr



Ein ehemals reicher Kaufmann, der all sein Hab und Gut verlor, wohnt mit seinen drei Töchtern in einem winzigen Häuschen. Eines Tages wird er zum Hafen gerufen: Eines seiner verloren geglaubten Schiffe sei dort. Lisette und

Ninette, die älteren Schwestern, wünschen sich Kleider, Schuhe und Juwelen. Tausendschön, die Jüngste, bittet bescheiden um eine Rose.

Aber die Rose, die der Vater pflückt, gehört dem hässlichen Tier. Es nimmt ihn gefangen und verlangt, dass eine seiner Töchter seinen Platz einnimmt.

Tausendschön steht für ihren Vater ein. Obwohl sie von der Hässlichkeit des Tieres abgestoßen ist, erkennt sie doch dessen Güte und kann es schließlich durch ihre bedingungslose Liebe von seiner schrecklichen Gestalt erlösen.



in Kooperation mit



Therapeutisch begleiteter Gitarrenunterricht für Kids im Alter von 10-12 & 12-14 J.

30

Minuten

Therapeutische Gruppenrunde

- Stärkt das Selbstbewusstsein
- Motiviert zu Austausch und Gemeinschaft
- Inspiriert zur Wahrnehmung von Gefühlen

+

45

Minuten

Gitarrenunterricht in Kleingruppen

- Ohne Noten und Leistungsdruck
- Akkord-, Finger- und Rhythmusübungen
- Moderne Lieder, Eure Wünsche, gerne mitsingen
- Fördert Feinmotorik, Konzentration, Kreativität

+

15

Minuten

Therapeutische Abschlussrunde

- Unterstützt die persönliche Entwicklung
- Verdichtet das Erlebte und schärft den Fokus
- Entspannt mit finalen Achtsamkeitsübungen

= 90 Minuten x 6 Termine = **249,00 €**

Nächster Kursstart

03.11.2025

Jetzt anmelden und durchstarten!



0511-5432338

Leitung: Martin Kleemann

Figurentheater Neumond „Robinson Kruse“

Figurentheater mit Livemusik - frei nach dem Klassiker von Daniel Defoe

Ab 6 Jahre

Sonntag: 09.11.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 11.11.2025 um 10:00 Uhr



© Martina Ludewigs

Robert Kruse ist Schulhausmeister. Wegen seiner etwas seltsamen Art nennen ihn die Schüler auch gern „Herrn Wunderlich“. In seiner Hausmeister-Loge lagern herrenlose Fundsachen, abgestelltes Unterrichtsmaterial und ein paar persönliche Dinge. Im

Koffer der Landeslehrmittelstelle findet er ein Buch vom Leben des Seefahrers Robinson Crusoe, welcher nach einem Schiffbruch auf einer einsamen Insel gestrandet ist und dort achtundzwanzig Jahre gelebt hat. Und so kommt es, dass er auf seinem Arbeitstisch die Geschichte dieses Seefahrers und die Befreiung eines wehrlosen Gefangenen aus der Hand der bedrohlichen Kannibalen erzählt.

Robinson Kruse ist eine Abenteuergeschichte, die Mut macht, das Schicksal in die eigenen Hände zu nehmen und Fremden mit Offenheit und Neugier zu begegnen.

Immer wieder verweben sich im Laufe der Erzählung des Hausmeisters die Abenteuer des Seefahrers mit den Vorgängen auf dem Schulhof. Und so beschließt auch Wunderlich letztendlich noch mal etwas Neues zu wagen.

Für Eigenheimverteidiger

100%

- Biologisch abbaubar
- Tierfreundlich
- In Deutschland hergestellt
- Kundenzufriedenheit



www.maulwurftabs.de

Servicetelefon: 0511 - 590 26 106

Figurentheater Neumond

„Der Kinofuchs – das besondere Kinoerlebnis!“

Ab 4 Jahre

Sonntag: 09.11.2025 um 15:00 Uhr

Mittwoch: 12.11.2025 um 10:00 Uhr

Fledermäuse und andere komische Vögel, Die Stunde der Fledermaus, Früher oder später, Das Flederschwein in der Unterwelt, Der kleine Vogel und die Raupe



© © Sabine Berkefeld

Regelmäßig präsentiert der Kinofuchs unterstützt durch seinen Praktikanten Christian ein unterhaltsames Kinderfilmprogramm zu wechselnden Themen.

Eine Auswahl spannender, lustiger und berührender Kurzfilme ist zu sehen. Dazwischen unter-

halten der Kinofuchs und sein Praktikant Christian das Publikum mit Geschichten, Musik und kleinen Überraschungen. Im Anschluss an die ca. 50-minütige Vorstellung, gibt es je nach Gegebenheit die Möglichkeit selber kreativ zu werden und so die eigenen Ideen zu den Geschichten auszudrücken. So wird das gemeinsame Kinogehen und Filmegucken zu einem ganz besonderem Erlebnis.

Figurentheater Die Roten Finger

„Ich bin viel mehr“

Ein Abendprogramm über nicht ausgelebte Persönlichkeitsanteile – Voller Humor, Sinnlichkeit und Tiefgang. Mit schillernden Figuren, Tango, Swing und Jazz

Ab 16 Jahre / für Erwachsene

Freitag: 14.11.2025 um 19:30 Uhr



© FT Die Roten Finger

Wer einen Blick nach innen wagt, wird ein reiches Innenleben entdecken können. Da tauchen Figuren auf, die man bisher erfolgreich weggedrückt hat, z. B. der lebenslustige Italiener, die verführerische Diva oder der geschäftstüchtige Versicherungsvertreter. Endlich dürfen

sie zeigen, welche Lebendigkeit in ihnen steckt! Doch was, wenn jede Figur versucht, sich in den Vordergrund zu spielen und die Führung zu übernehmen? Eine Herausforderung, die das Leben bunter, interessanter und vielfältiger macht.

Figurentheater Die Roten Finger „Es lebe der König“

Eine Mittelaltergeschichte mit Mitmachliedern über das spannende Leben auf der Königsburg

Ab 4 Jahre

Sonntag: 16.11.2025 um 11:00 Uhr



Prinz Johannes soll die Königsherrschaft im Land übernehmen. Aber viel lieber reitet er aus und singt dem Volk Lieder zur Laute vor. Seine Tante Isolde, deren Gemahl Heinrich und Ritter Adalbert von Adlerauge wollen ebenfalls den Königsthron

besteigen. Auf verschiedenste Weise planen sie, den Prinzen aus dem Weg zu räumen. Nur die kluge und schöne Magd Rosa weiß das jedes Mal zu verhindern. Noch ist Prinz Johannes „blauäugig“, doch bald schon gehen ihm die Augen auf – auch für Rosa, die doch nur eine „einfache Küchenmagd“ ist.

Gesunde Herzen brauchen ...

... gute Tropfen,
echt biologisch!

Olivenöl direkt vom Kleinbauern
www.natives-olivenoel-extra.de

Sibylle Schütt
Goebenstr. 38
30163 Hannover
Tel: 0511/39704422
Mob: 0162/3151562

Biologisches
Olivenöl
aus Südgriechenland

Theatrium Steinau

„Der 100-Jährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand“

Ein Figurentheater mit Musik, nach Jonas Jonasson

Ab 16 Jahre / für Erwachsene

Freitag: 21.11.2025 um 19:30 Uhr



Zwei Beamte im Ruhestand, der Staatsanwalt Conny und der Kommissar Göran, treffen sich allmorgendlich beim Angeln. Anhand der Akten, die Conny aus dem Archiv schmuggelt, gehen sie ihre interessantesten Kriminalfälle noch einmal

durch. So auch den des 100-jährigen Allan Karlsson und seines ebenfalls angejahrten Kumpels Julius, die seinerzeit beinahe beiläufig zwei Ganoven ins Jenseits beförderten und damit eine Verbrecherbande und die versammelte schwedische Polizei mobilisierten. Zunächst des Mordes bezichtigt, waren sie schließlich doch wundersamerweise für unschuldig erklärt worden - ein Fall, der vor allem für den Ex-Staatsanwalt auch heute noch nicht als gelöst gelten kann...

Das Publikum erlebt mit Allan und Julius zwei „Menschen wie wir“, denen das Alter irgendwie das Recht einräumt, sich subversiv und gesetzlos durchs Leben zu schlängeln. Im Spannungsfeld zwischen organisierter Kriminalität und überfordersamer Staatsmacht erweisen sie sich als bewundernswert unangreifbar und werden am Ende mit einem grotesk-schönen Lebensabend belohnt.

Am Rande werden Episoden aus Allans 100-jährigem Leben erzählt, in dem er angeblich den Weg nahezu aller politischen Größen des 20. Jahrhunderts gekreuzt hat. So entrollt sich ein verknapptes, groteskes Panorama der jüngeren Weltgeschichte, und auch ein Baron von Münchhausen hätte seine Freude gehabt an diesem klug unterhaltenden Theaterabend.

Figurentheater Marmelock „Eliot und Isabella im Finsterwald“

Ein Spaß für die Familie nach dem Buch von Ingo Siegner, erschienen bei Beltz & Gelberg

Ab 4 Jahre

Sonntag 23.11.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 25.11.2025 um 10:00 Uhr

Mittwoch: 26.11.2025 um 10:00 Uhr



© Müller-Wolffgramm

Hand aufs Herz, Pfote in die Höhe, dreimal gespuckt und heilig geschworen: Das neue Abenteuer der beiden Rattenkinder Eliot und Isabella: Zum Verlieben schön! Au Backe! Eliot und seine Freundin Isabella wollen Opa Pucki abholen.

Doch die Hütte ist leer. Da es oberverdächtig nach Bockwurst riecht, ist die Sache ja wohl klar! Opa wurde von Bocky und seiner Rüpelbande entführt. Eliot und Isabella folgen der Spur durch den tiefen, finsternen Wald, wo für Rattenkinder viele Gefahren lauern. Aber immer, wenn es brenzlich wird, hat Eliot ziemlich gute Ideen. So kommen sie nicht nur Opa Pucki auf die Spur, sondern machen sich auch noch auf Schatzsuche.

Figurentheater Die Roten Finger „Willi und der magische Adventskalender“

Willi will seinen Mut beweisen und die magische Welt von Weihnachten retten. Mit Melodien wie „Oh Tannenbaum“ und „Jingle Bells“ und einigen „magischen“ Effekten wird adventlich-spannende Stimmung auf die Bühne gezaubert.

Ab 4 Jahre

Sonntag: 30.11.2025 um 11:00 Uhr



© Die Roten Finger

Der 1. Dezember ist einfach nicht Willis Tag. Er hat keinen Adventskalender und die Jungs aus dem Haus ärgern ihn auch. Da erhält er ein Paket: Eine Mischung aus Ritterburg und Hexenhaus. Wie Willi herausfindet,

es ein magischer Adventskalender. Seine weihnachtlich-magische Welt kann jedoch nur von Jahr zu Jahr weiter existieren, wenn ein mutiger Mensch alle Türen öffnet – auch die unheimlichen und die verbotene Tür. In diesem Jahr hat der Kalender Willi dazu auserwählt. Ein Lebkuchenmann, eine Hexe, die Hüter der Träume, selbst der Weihnachtsmann mit Rentier tauchen auf. Doch auch die Nachbarjungs haben sich in den Kalender eingeschmuggelt. Nun muss sich Willi ihnen und seiner Angst stellen. Nur mit Mut, Fantasie und einer Prise Rap kann er diese Herausforderung meistern.

Dezember

Liebes Publikum,

das THEATRIO wünscht euch eine frohe, gemütliche und besinnliche Weihnachtszeit!

In der Adventszeit laden wir euch herzlich ein, nach unseren Sonntagsvorstellungen noch ein wenig zu verweilen.

Bei duftendem Kaffee, heißem Kakao und leckerem Gebäck wird es bei uns besonders gemütlich, kuschelig und stimmungsvoll.

Lasst uns gemeinsam den Zauber der Weihnachtszeit genießen – magisch, herzlich und voller kleiner Theaterwunder.

Mit warmen Grüßen

Euer THEATRIO-Team

Figurentheater Die Roten Finger „Willi und der magische Adventskalender“

Ab 4 Jahre

Montag: 01.12.2025 um 10:00 Uhr

Dienstag: 02.12.2025 um 10:00 Uhr

Mittwoch: 03.12.2025. um 10:00 Uhr

(Siehe S. 30)



Figurentheater Marmelock „Haydn GEISTreich mit Quartetto Aperto“

Kooperation mit Quartetto Aperto

Ab 16 Jahre / für Erwachsene

Freitag: 05.12.2025 um 19:30 Uhr



© Müller-Wolffgramm

Haydn GEISTreich – Eine musikalische Reise ins 18. Jahrhundert: Schwungvoll und amüsant illustrieren kleine Anekdoten die Szenerie. Von Österreich bis nach London reicht der Bilderbogen, vom Chorknaben Franz Joseph,

der seinem Mitschüler den Zopf abschneidet, bis zur Schaffensphase des berühmten Komponisten. Bruneau, Wiener Kanalratte, und Mathieu, Nachfahre der berühmten Rattendynastie aus dem Hause Esterházy, führen durch die Geschichte. Zu jedem Fundstück aus Haydns Nachlass fallen ihnen fesselnde Geschichten ein – bis schließlich der Geist Haydns selbst ins Geschehen eingreift. Das Streichquartett Quartetto Aperto treibt die Zeitreise musikalisch voran. Die vier Musiker*innen der Staatsoper Hannover spielen zu jeder Episode das entsprechende Opus aus Haydns Werk: das Lerchenquartett, The Rider, das Kaiserquartett ... Im Zusammenklang von klassischer Musik und Figurentheater entsteht eine lebendige Collage.

Figurentheater Marmelock „Tafiti und Pinsel“

Ein Theaterstück für die ganze Familie nach dem Buch von Julia Boehme und Julia Ginsbach, erschienen im Loewe Verlag

Ab 4 Jahre

Sonntag: 07.12.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 09.12.2025 um 10:00 Uhr

Mittwoch: 10.12.2025 um 10:00 Uhr



© Müller-Wolffgramm

Nein, das ist ganz und gar unmöglich! Ohne sein geliebtes Kuschelkissen kann und will Tafiti einfach nicht einschlafen. Da hilft also nix. Tafiti ist ein Erdmännchen und sein eher ängstlicher Freund Pinsel ein Pinselohrschwein. Beide

müssen hinaus in die Nacht, um das kuschelweiche Lieblingsstück wiederzufinden. Sie suchen bei der Ameisenarmee und der verliebten Eule, begegnen dem trampelnden Nashorn, und dem gefräßigen Leoparden, der sie fangen will. Auch King Kofi, den König der Tiere, müssen sie überlisten.

Werden sie das begehrte Schmusekissen noch finden?

Figurentheater Neumond „Die Bremer Stadtmusikanten“

Frei nach den Brüdern Grimm

Ab 5 Jahre

Sonntag: 14.12.2025 um 11:00 Uhr

Dienstag: 16.12.2025 um 10:00 Uhr



Oyten, ein kleines Dorf in der Nähe von Bremen an einem regnerischen Oktobertag. Fredi Latzke sitzt in seiner fast leeren Küche und hat den Räumungsbefehl für seinen Bauernhof vor sich liegen.

Morgen muss er hier weg! Seine Frau hat ihn verlassen, der Hof ist versteigert, die Situation scheint ausweglos. Alles was ihm bleibt, sind Erinnerungen an bessere Zeiten. Als er 15 war, wollte er ein berühmter Gitarrist werden. Mit seinen Freunden Manni, Kalle und Heiner hatte er sogar schon eine Band gegründet. Aber in Oyten wird ein Rockmusiker schnell wieder auf den Boden der Tatsachen gebracht: Misten, melken und malochen. Fredi fühlt sich wie der letzte Esel.

Unvermittelt springt da die Schublade des Küchentisches auf, die seit 35 Jahren klemmte. Heraus kommt tatsächlich ein Esel, eine von vier Holzfiguren, die ihm damals sein Opa geschnitzt hatte. Der Esel, noch so einer, der mal Musiker werden wollte! Aber dieser hier hat offenbar einen Weg aus seiner Misere gefunden. Ebenso die anderen drei, der fast blinde Hund, die Katze mit dem Knick im Schwanz und der ewig heisere Hahn. Gemeinsam erinnern sie sich an einen Weg. An einen Weg, der eigentlich nach Bremen führen sollte. Aber für Fredi tut sich nach und nach ein ganz anderer Weg auf, ein Weg aus seiner eigenen misslichen Lage.

Und auf einmal scheinen seine Träume gar nicht mehr so unerreichbar zu sein.

Figurentheater Neumond

„Der Kinofuchs – das besondere Kinoerlebnis!“

Ab 4 Jahre

Sonntag: 14.12.2025 um 15:00 Uhr

Mittwoch: 17.12.2025 um 10:00 Uhr

Der Winter kommt, Kleine Prinzessin: ich will meinen Schlitten, Zugvögel, was machen die Tiere im Winter? Ihr Glühwürmchen kommt



© Sabine Berkefeld

Regelmäßig präsentiert der Kinofuchs unterstützt durch seinen Praktikanten Christian ein unterhaltsames Kinderfilmprogramm zu wechselnden Themen.

Eine Auswahl spannender, lustiger und berührender Kurzfilme ist zu sehen. Dazwischen unter-

halten der Kinofuchs und sein Praktikant Christian das Publikum mit Geschichten, Musik und kleinen Überraschungen. Im Anschluss an die ca. 50-minütige Vorstellung, gibt es je nach Gegebenheit die Möglichkeit selber kreativ zu werden und so die eigenen Ideen zu den Geschichten auszudrücken. So wird das gemeinsame Kinogehen und Filmegucken zu einem ganz besonderem Erlebnis.

Figurentheater Neumond

„Dornröschen“

frei nach den Brüdern Grimm

Ab 5 Jahre

Sonntag: 21.12.2025 um 11:00 Uhr



© Martina Ludewigs

Der bekannte Bauer Fredi Latzke ist jetzt ein weltberühmter Popstar und nennt sich Freddy Limmerick. Der ganze Ruhm, Fanpost und viel Geld machen ihn aber nicht glücklich. Auf dem Rückweg zum alten Bauern-

hof lernt er eine Frau im Bus kennen. Es kommt zu einer Kofferverwechslung. Zuhause angekommen packt er die Geschichte um Dornröschen aus.

Er fragt sich, was ist wirklich wichtig im Leben? Seine Antworten sind so naheliegend. Eine Trilogie schließt mit einem Happy End.

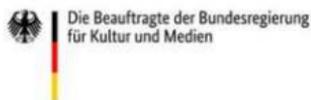
Unsere Sponsoren und Partner:



Landeshauptstadt

Hannover

Kulturbüro



Bezirksrat
Vahrenwald-List



Ihr Geheimtipp.



Werden auch Sie
Sponsor!

Rufen Sie uns gerne an:
0511 899 59 40

Hier finden Sie uns:

Das THEATRIO Figuren Theaterhaus Hannover liegt in Hannover-Vahrenwald. Sie erreichen es mit den Straßenbahnlinien 1 und 2, Haltestelle Büttnerstraße, mit dem Bus Linie 135 oder mit dem Auto von Westen und Osten über die A2, Abfahrt Hannover-Nord, von Norden und Süden über A7 und A2.

Tickets:

Karten erhalten Sie über das Online-Ticket-System auf unserer Webseite www.theatrio.de

Aktiv-Passinhaber*innen sowie Kita- und Schulgruppen bestellen bitte über info@theatrio.de

Eintrittspreise:

**Mit Ehrenamtskarte 2,00 € Ermäßigung
Begleitung für Beeinträchtigte mit Ausweis - frei**

An Werktagen

- auf allen Plätzen 8,00 € pro Person
- Gruppentarif in der Woche:
Ab 10 Personen 7,00 € pro Person,
ab 20 Personen freier Eintritt für eine Begleitperson

Samstag | Sonntag

- auf allen Plätzen 9,00 € pro Person

Abendvorstellungen

- auf allen Plätzen 22,00 € pro Person
- Schüler und Studenten 16,00 € pro Person

Mit Hannover Aktiv-Pass freier Eintritt

Achtung:

Jedes Kind, das an seinem Geburtstag zur Vorstellung kommt, erhält ein kleines Geschenk.

Bürozeiten:

Montag bis Freitag, 10:00 – 13:00 Uhr



THEATRIO
Figuren Theaterhaus Hannover

Großer Kolonnenweg 5
30163 Hannover
0511 899 59 40
info@theatrio.de
www.theatrio.de